

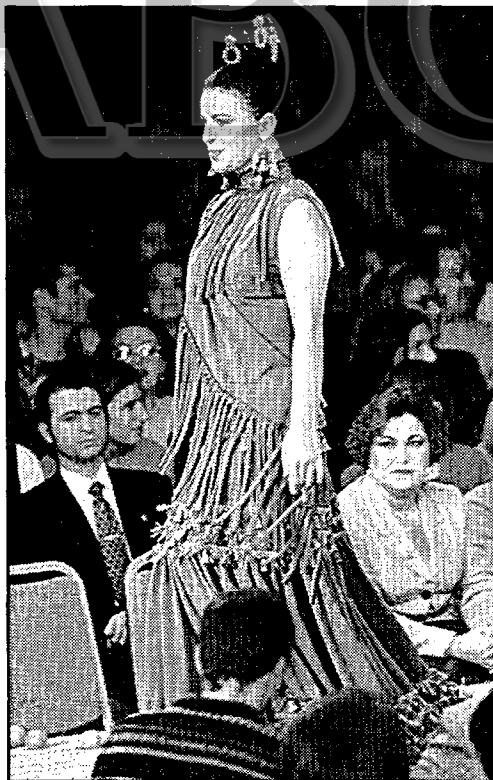
Cita con la moda flamenca en Simof 97

LA Feria y el Rocío, dos de las fiestas grandes de nuestra tierra, han vuelto a ser protagonistas el pasado fin de semana en los salones del sevillano hotel Alcora, dentro del III Salón Internacional de Moda Flamenca organizado por la agencia Doble Erre.

El certamen comenzó el sábado con el desfile de la ganadora del año pasado, Ángeles Verano, quien presentó diseños realizados en gabardina pintada a mano en tonos salmón y ocre, dentro de su colección «Sueño Andaluz», a lo que siguió la presentación de las creaciones de los doce diseñadores noveles participantes. Mientras el jurado, presidido por la duquesa de Alba, y compuesto por Cristina Hoyos, María Teresa Campos, Maleni Loreto, María Rosa, Petro Valverde, Pilar Vera, Justo Salao y Los Benítez, entre otros, se retiraba a deliberar, tuvo lugar la presentación de la colección «Geranio», de Pepín Castillo, en la que destacaron los trajes ceñidos hasta debajo de la cadera, con largos al tobillo y perdiendo las mangas para resaltar los mantones.

La colección ganadora fue «Revuelo en las plazas», de Amparo Macías, quien mostró en sus creaciones vivos colores tanto en lisos como con lunares y flores, realizados en popelín, crespón, gasa y organdí. El jurado hizo una mención especial a la colección «Gitana», de Denévolva Vega, inspirada en la primitiva feria de ganado y realizada en crespón, algodón, organza y viscosa.

Simof 97 continuó ayer con su pasarela de profesionales, que comenzó con una muestra de la artesanía que se sigue realizando en Villamanrique de la Condesa en lo que a mantones y mantillas se refiere. En este sector fue Ángeles Espinar quien mostró verdaderas obras de arte con un original y variado colorido, siempre dentro de lo clásico y tradicional, con bordados antiguos realiza-



Arriba, la duquesa de Alba, presidenta de honor del jurado de Simof 97, flanqueada por las bailaoras María Rosa y Cristina Hoyos a su llegada al certamen. A la izquierda, Terelu Campos. Sobre estas líneas, María José Santiago, quien desfiló para el diseñador Pepín Castillo. A la derecha, Alba Molina con una de las taurinas propuestas de Justo Algaba.

